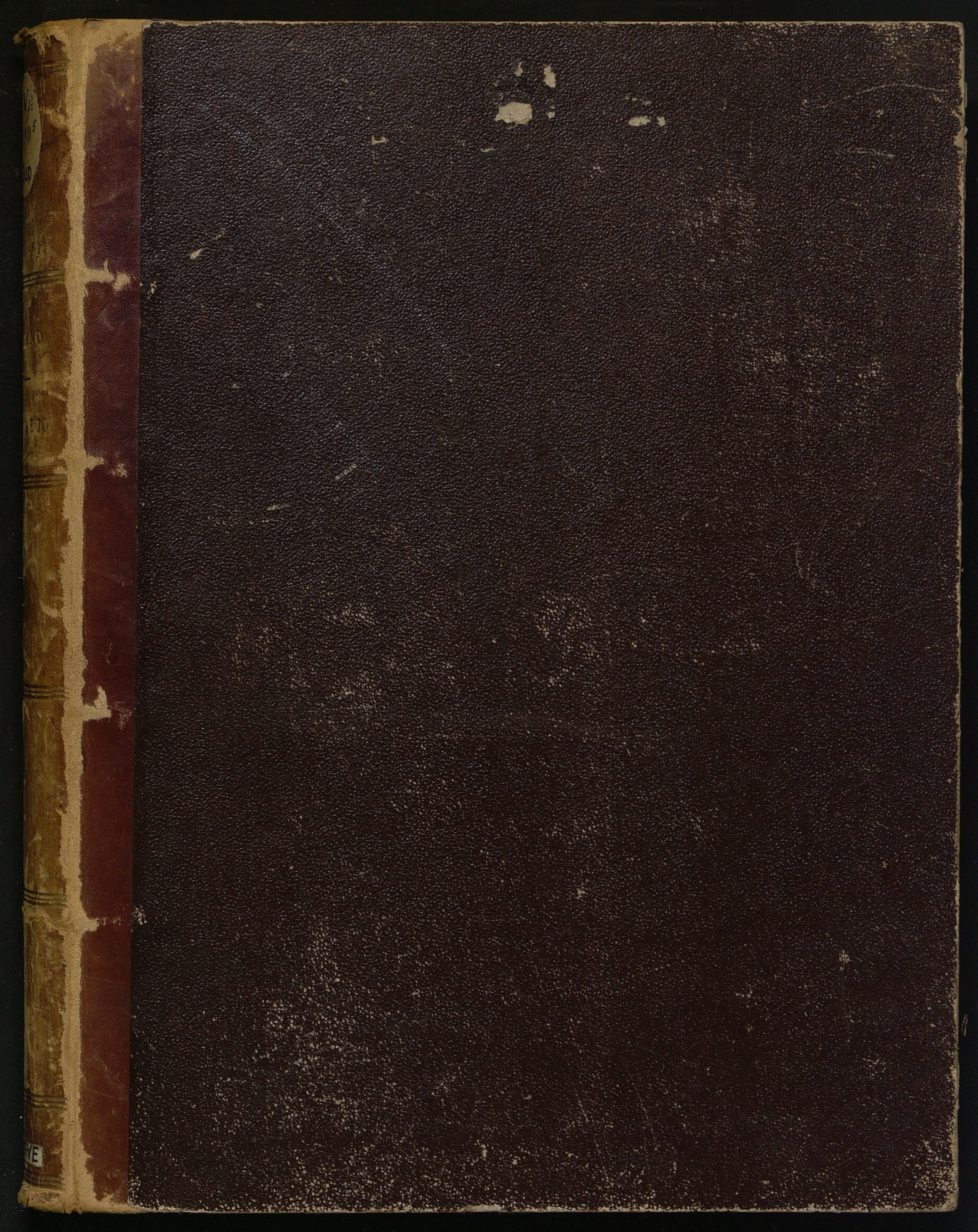


PIANO

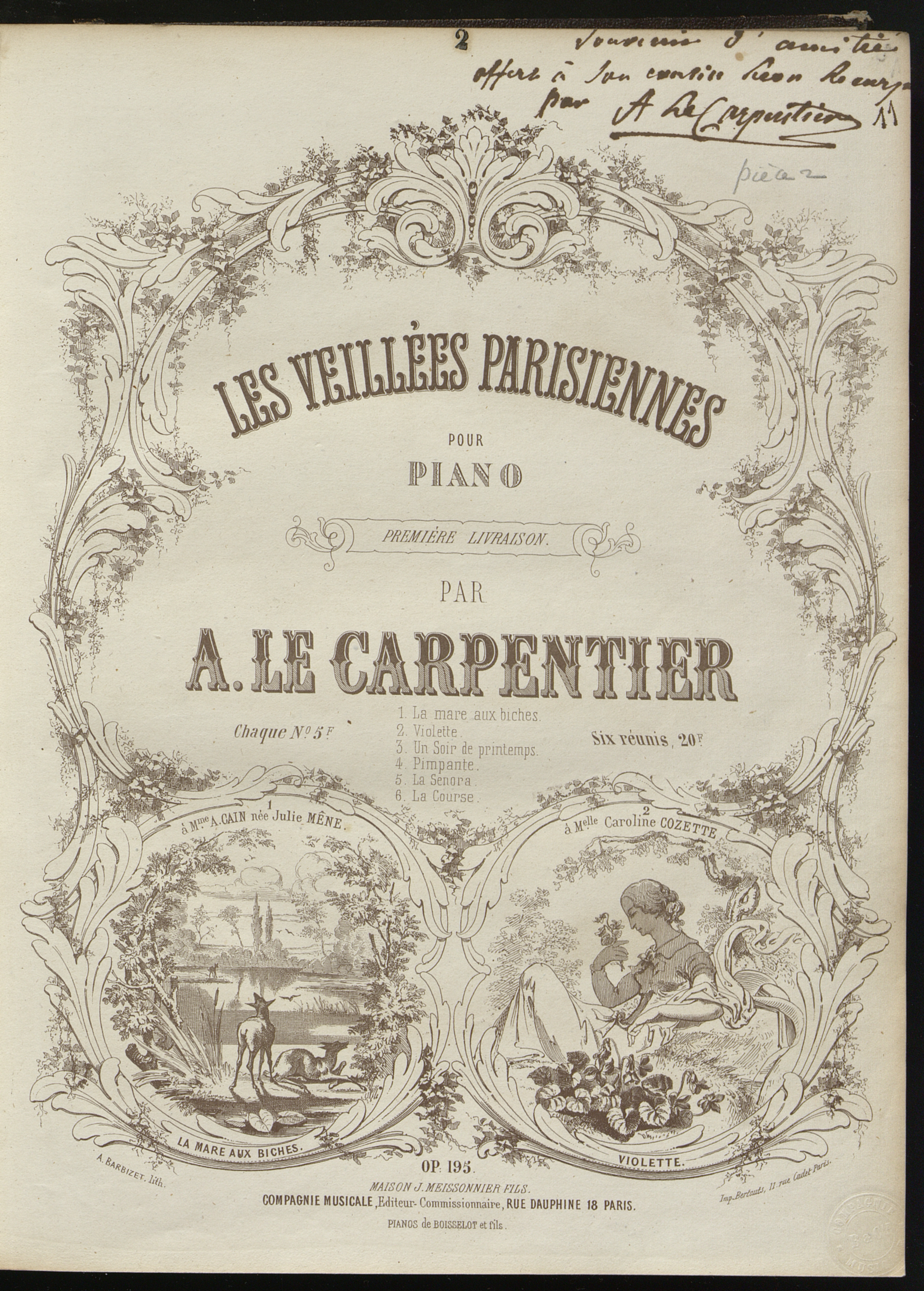
LIVRE 10

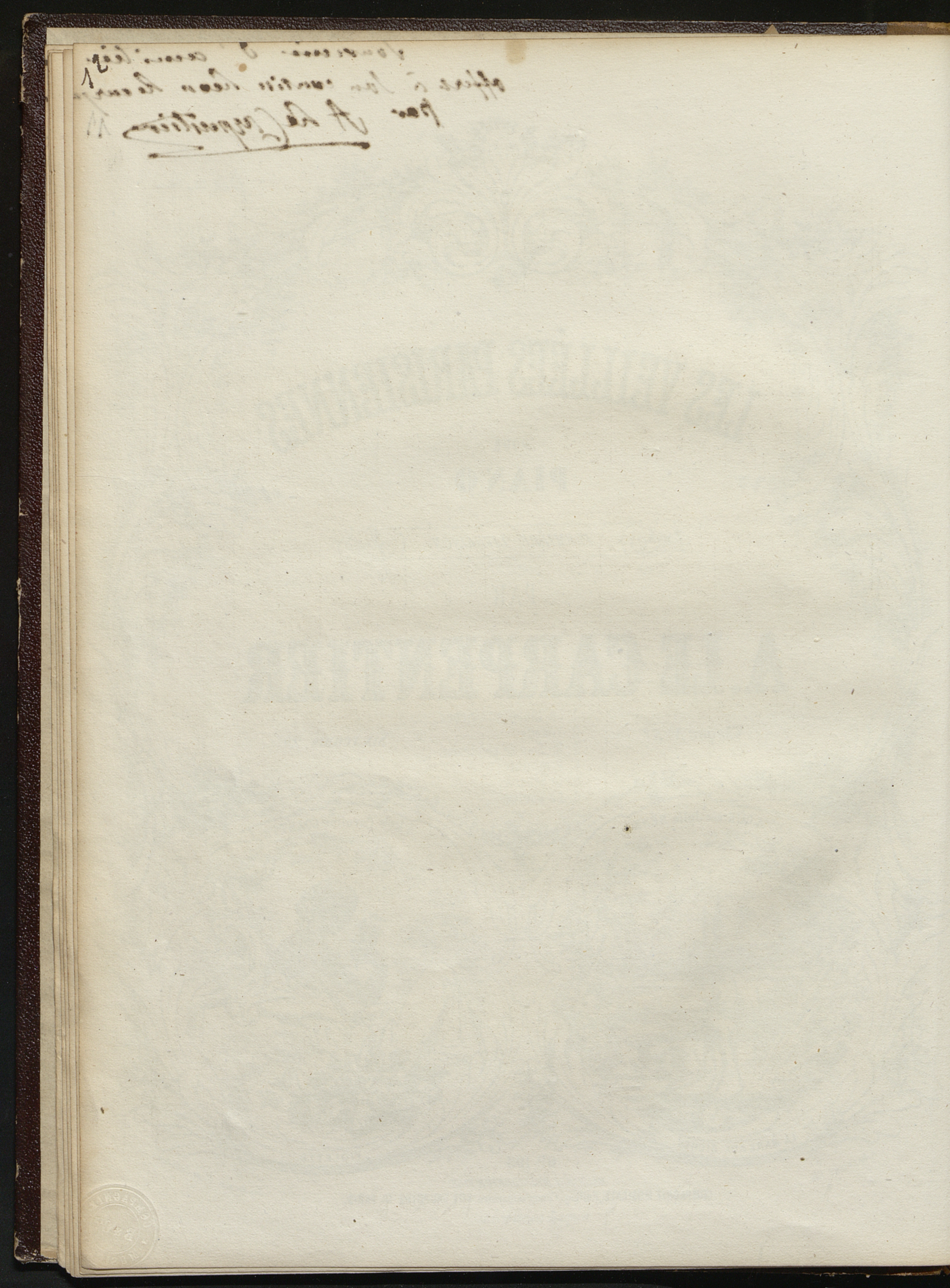


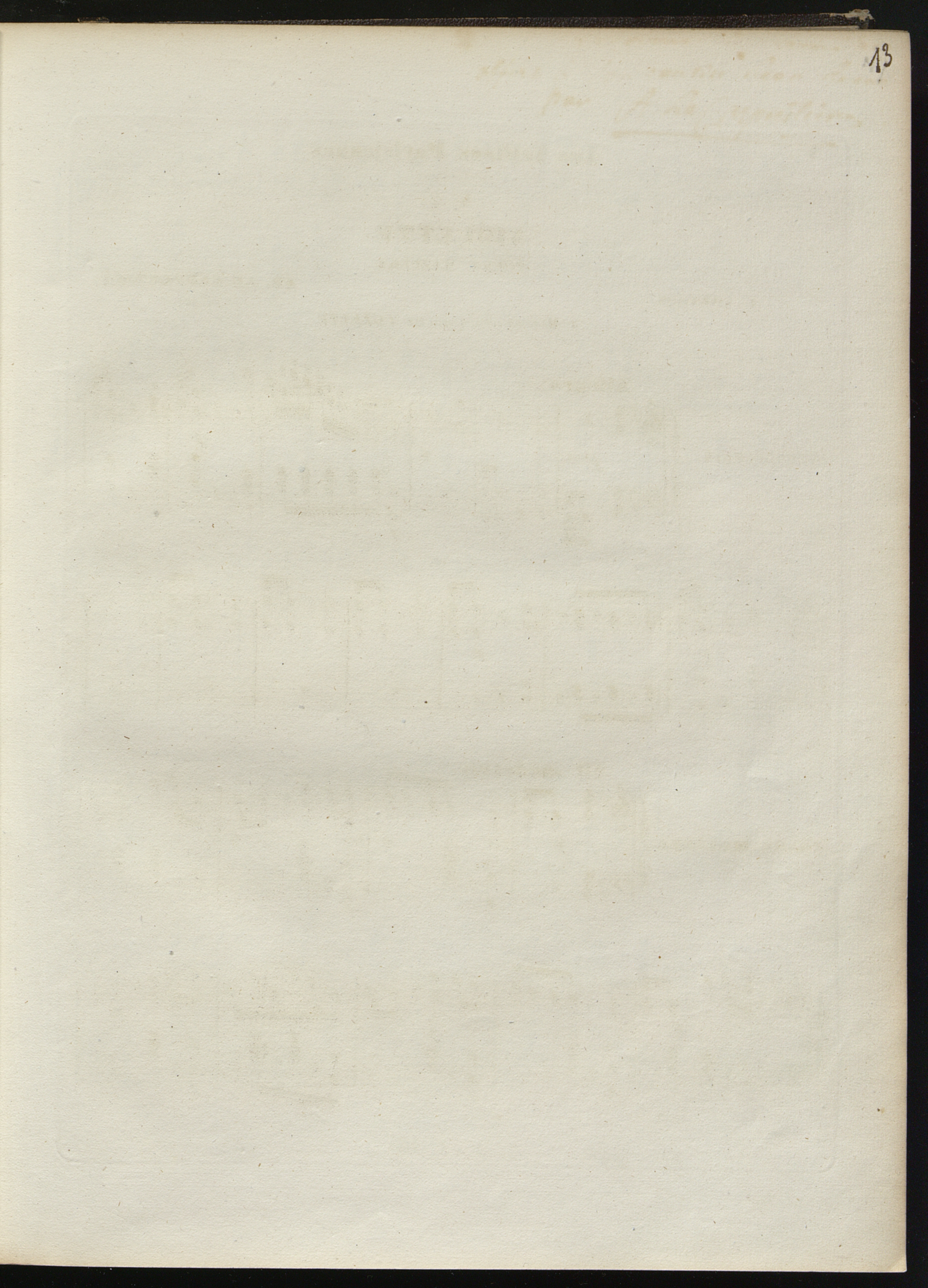


Livre 10. Piano.

Auteurs.	Œuvres.	Titres.	Tons.	Pages.
A. Lecarpentier	Op. 195.	Les Veillées Parisiennes, N° 1, La mare aux biches, caprice.	Do maj.	1
A. Lecarpentier	Op. 195.	id. id., N° 2, Violette, polka mazurka	Si b maj.	11
A. Lecarpentier	Op. 195.	id. id., N° 3, Un soir de printemps, Rêverie	Mi b maj.	21
A. Lecarpentier	Op. 195.	id. id., N° 4, Pimpante, polka	Fa maj.	31
A. Lecarpentier	Op. 195.	id. id., N° 5, La Sénora, boléro	La min.	41
A. Lecarpentier	Op. 195.	id. id., N° 6, La Course, galop.	Sol maj.	51
A. Lecarpentier	Op. 198.	Au bord de la Mer, Rêverie.	Si b maj.	61
A. Talexy.	Op. " .	Fleur de Bohême, polka brillante	Fa maj.	69
Burgmuller.	Op. " .	Le Ramier messager, gr. valse bril.	Sol maj.	79
J. Ascher	Op. " .	Polka Villageoise.	Mi b maj.	91
F. Hunten.	Op. " .	La Cerrito, gr. valse fashionable.	La b maj.	99
J. Jacob.	Op. " .	Sylvandire, redowa.	Ré maj.	109
J. Jacob.	Op. 3.	Mélodie = Etude.	La b maj.	117
Czerny.	Op. 7.	Grande Sonate. (1re Sonate.)	La b maj.	125
Czerny.	Op. 14.	Var. bril. exéc. par Liszt, (enfant)	Mi b maj.	165
Czerny.	Op. 160.	Var. sur la Cavatine du Pirate.	Ré maj.	185
I. Moschelès.	Op. 64.	4e Concerto.	Mi maj.	215
Ad. Adam.	Op. " .	Marche funèbre, ar. p. Kalkbrenner.	Do min.	258
Ant. de Kontski	Op. 51.	Apparition au bal, Scène.	Fa maj.	266
Osborne.	Op. 38.	Marie, Rêverie.	Fa # min.	274
J. Field.	Op. " .	Nocturne, N° 2.	Do min.	281
J. Field.	Op. " .	Nocturne, N° 4.	La maj.	287
J. Field.	Op. " .	Nocturne, N° 5.	Si b maj.	295
J. Field.	Op. " .	Nocturne, N° 6.	Fa maj.	299
J. Field.	Op. " .	Nocturne, N° 10.	Mi b maj.	305
Ch. Val. Alkan.	Op. " .	Souvenirs des Concerts du Conserv.re =	"	309
id.	Marcello.	N° 1. I Cieli immensi, 18e psaume	Do maj.	314
id.	Gluck.	N° 2. Jamais dans ces lieux, Armide	Fa maj.	320
id.	Gluck.	N° 3. Chœur des Scythes, Iphigénie en Tauride.	Ré maj.	327
id.	Haydn.	N° 4. Andante de la 36e Symphonie	Do maj.	336
id.	Grétry.	N° 5. La garde passe, les 2 Avares.	Si b maj.	346
id.	Mozart.	N° 6. Menuet de la Symp. en mi b.	Mi b maj.	353


2
Souvenir d'amitié
offert à son cousin Léon Lecarp
par A. Le Carpentier
11
pièce 2
LES VEILLÉES PARISIENNES
POUR
PIANO
PREMIÈRE LIVRAISON.
PAR
A. LE CARPENTIER
Chaque No 5F
1. La mare aux biches.
2. Violette.
3. Un Soir de printemps.
4. Pimpante.
5. La Senora.
6. La Course.
Six réunis, 20F
1
à Mme A. CAIN née Julie MÊNE.
2
à Melle Caroline COZETTE
LA MARE AUX BICHES.
VIOLETTE.
A. BARBIZET. lith.
Imp. Bertauts, 11. rue Cadet Paris.
OP. 195.
MAISON J. MEISSONNIER FILS.
COMPAGNIE MUSICALE, Editeur-Commissionnaire, RUE DAUPHINE 18 PARIS.
PIANOS de BOISSELOT et fils.




13
par

Les Veillées Parisiennes

N° 2.

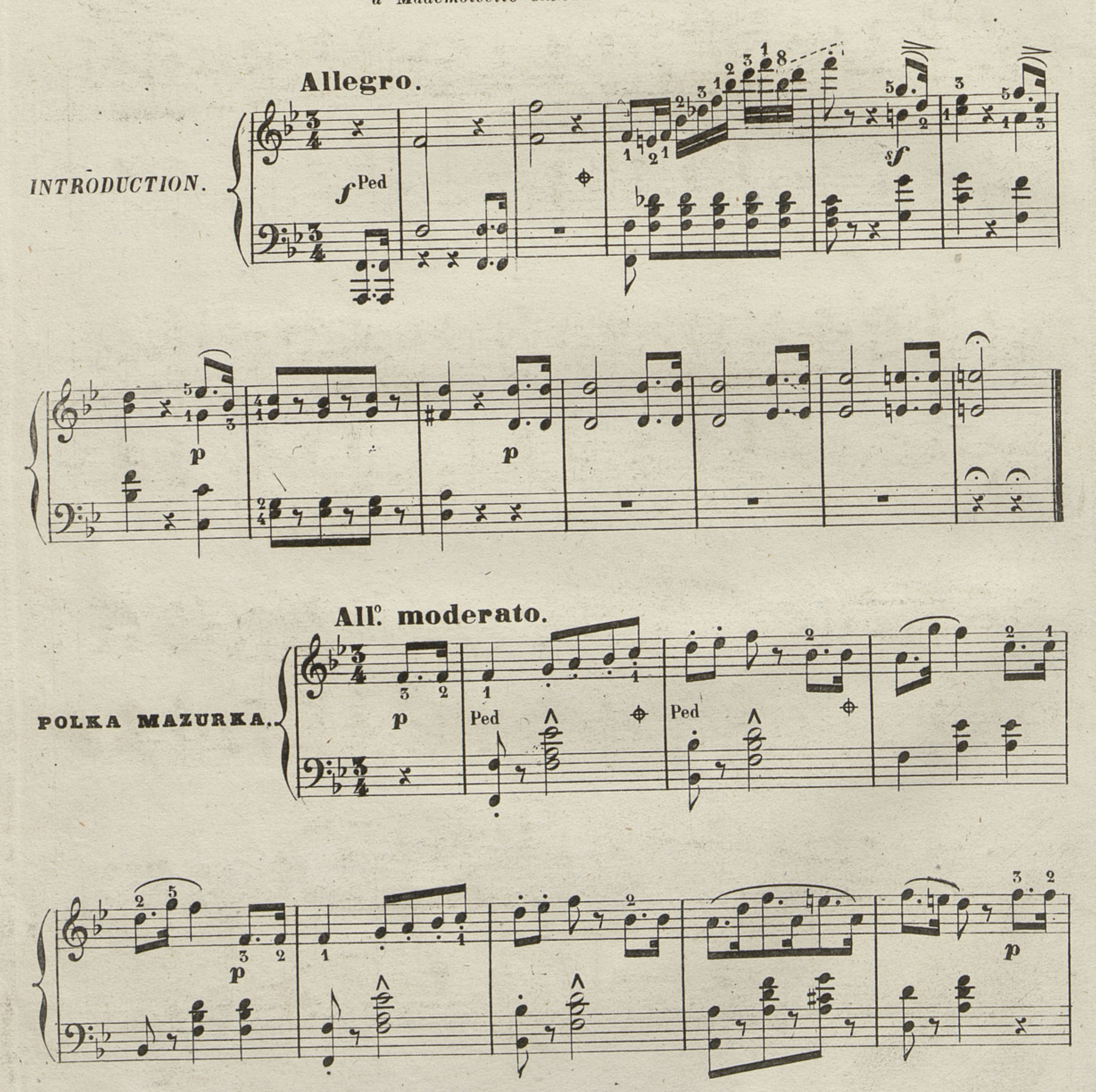
VIOLETTE

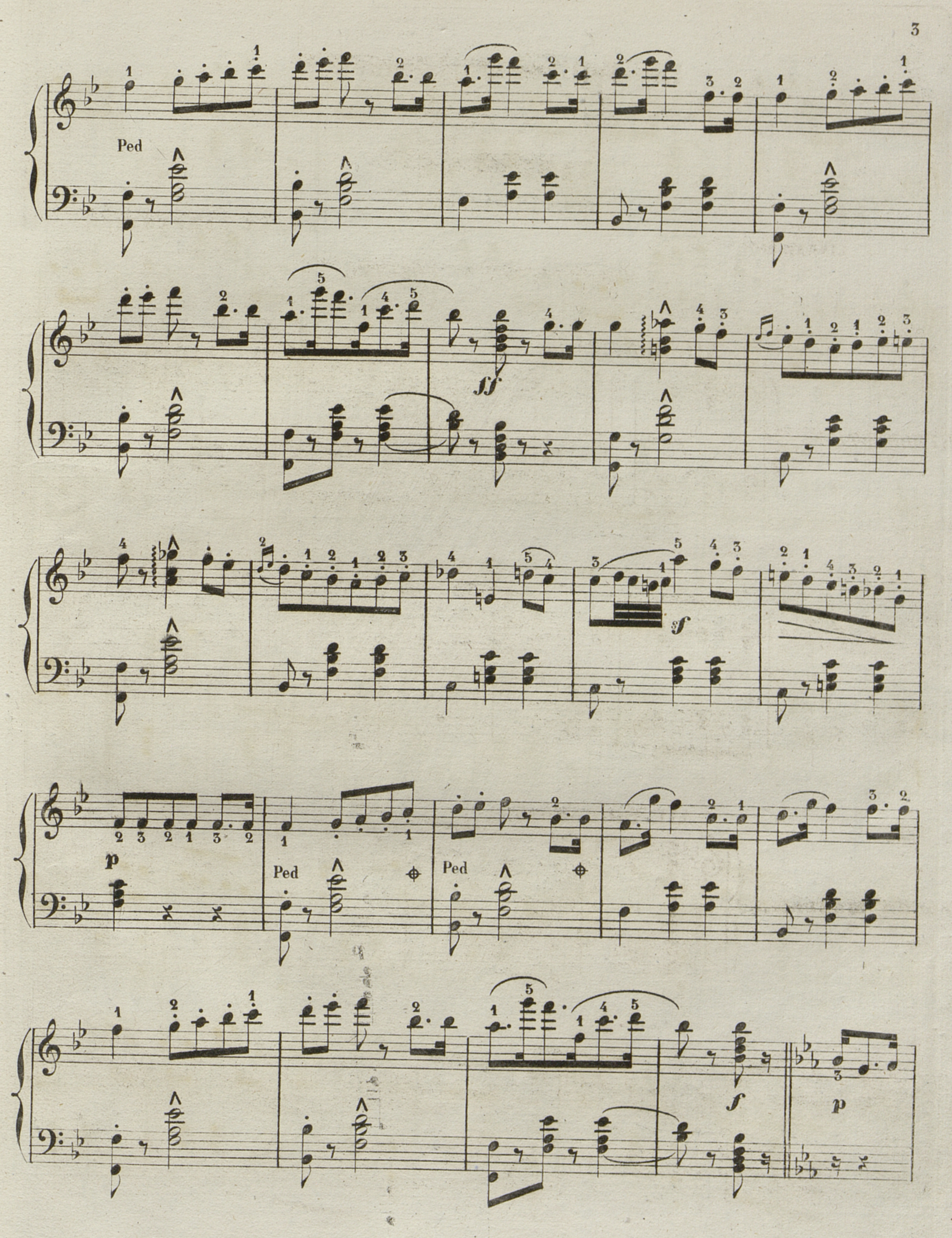
POLKA MAZURKA.

AD. LE CARPENTIER.

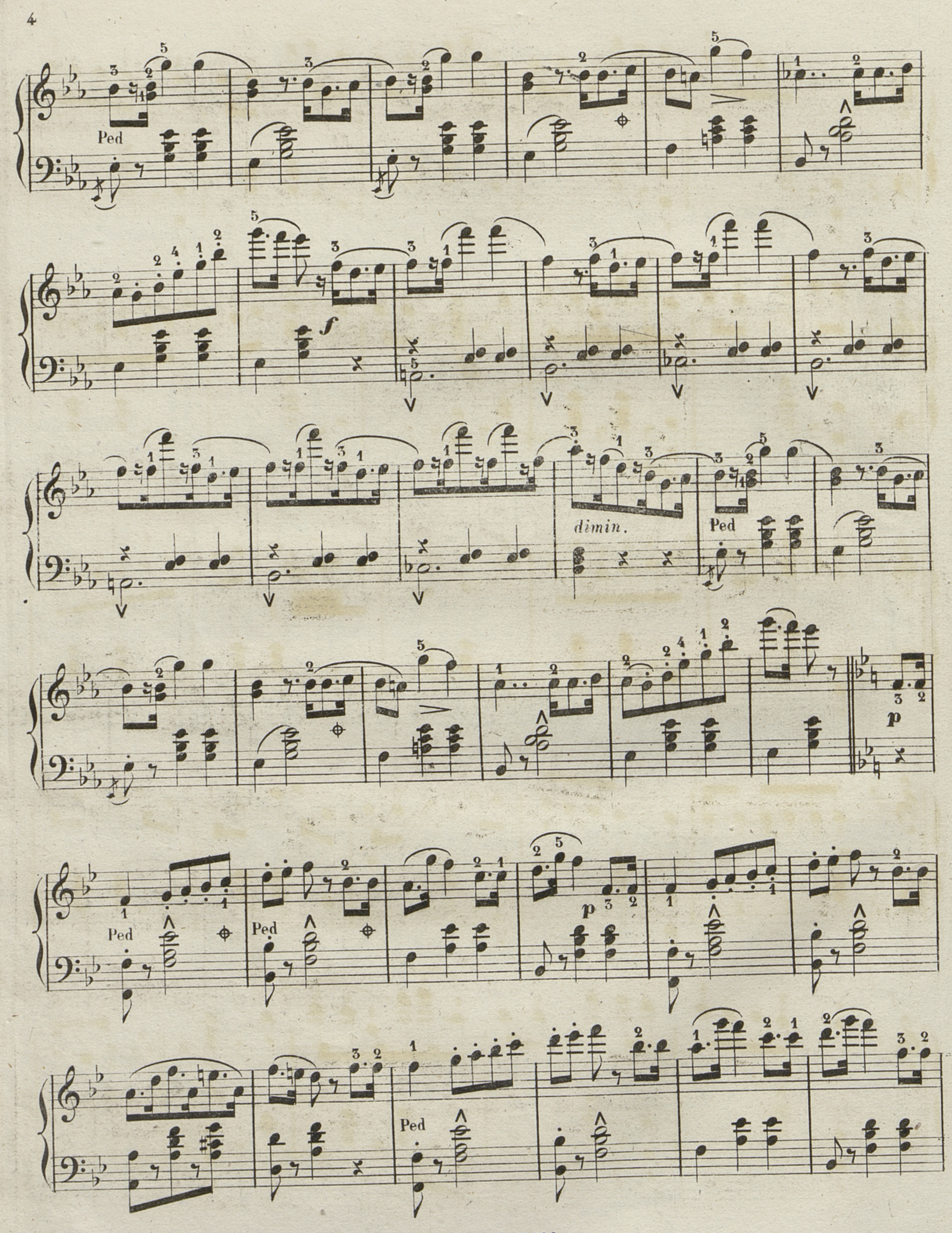
1re LIVRAISON. op: 195.

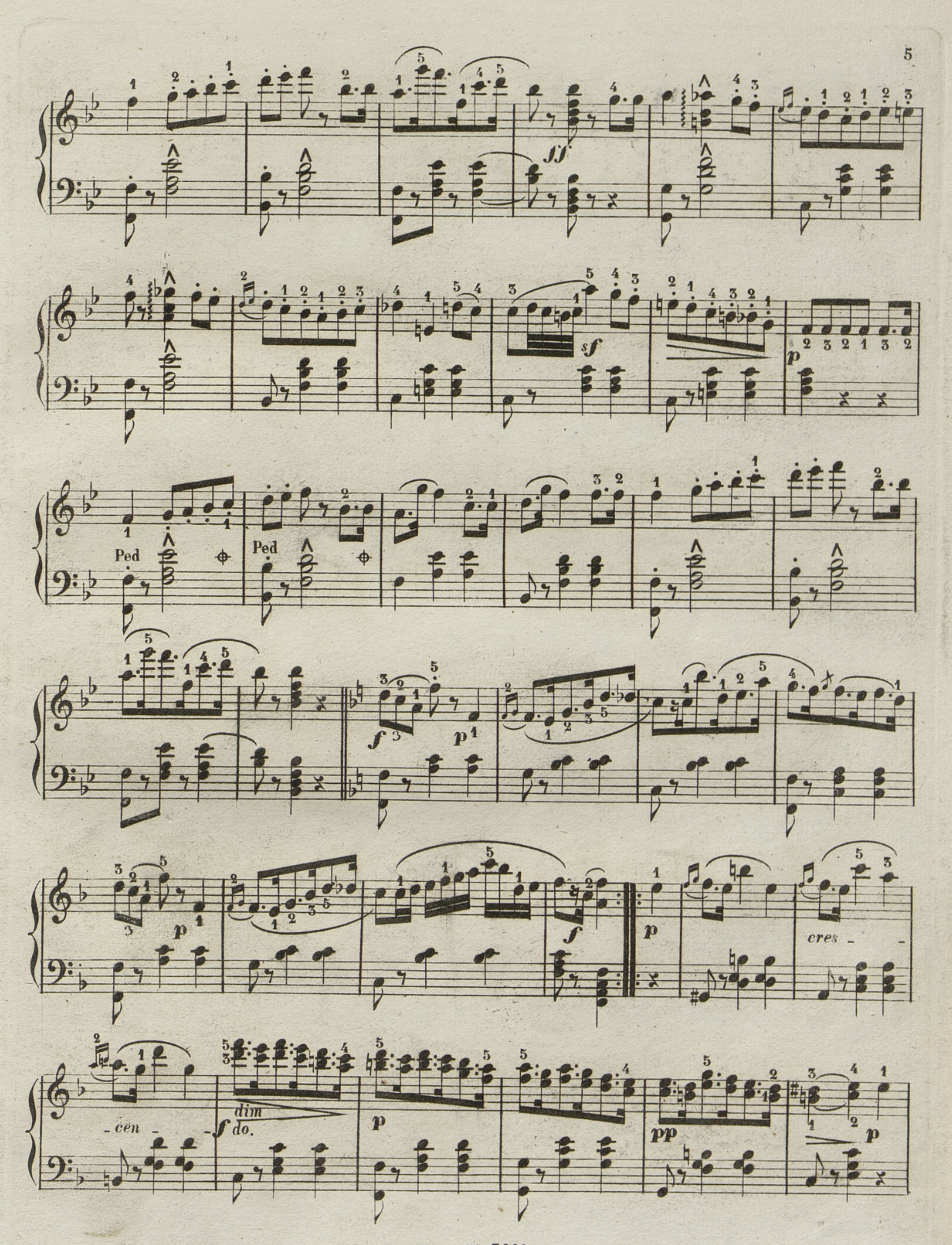
à Mademoiselle CAROLINE *COZETTE.*



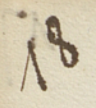

Ped
ff
sf
p
Ped
Ped
f
p

16





ff
sf
p
Ped
Ped
f
p
p
f
p
cres
cen
dim
do.
f
p
pp
p





Paris, imp: Bauve, 14 rue St. Marc.

